

# TASJE D'R BIJ?

Wat doet een grafisch vormgever met een tassenpassie? Die gaat zelf tassen ontwerpen. Sandra Roozen (37) heet ze. Ze woont samen met haar vriend boven haar eigen winkel.

"De wijk waar ik woon, de Vijfhoek in Haarlem, was vroeger een arbeiderswijk, maar nu een beetje een yuppenbuurt waar veel creatieven wonen. Je kunt het zien als de Jordaan van Haarlem, de buurt heeft veel charme. Dit pand kwam op een dag op mijn pad en ik was meteen verkocht. Vroeger zat hier een horlogerie. In 2003 ben ik hier mijn winkel gestart. Later, in 2006, ben ik er boven gaan wonen. Het is heel praktisch om de winkel en het atelier op de begane grond te hebben. Als ik een opdracht heb die morgen af moet zijn, loop ik 's avonds nog even naar beneden en kan ik zo aan de slag. In het weekend is het hier gezellig rumoerig en druk. Ik merk dat een winkel en een webshop een goede combinatie is. Mijn duurste tas kost € 205 en de goedkoopste € 25, wel zo fijn als je ze 'in het echt' kunt zien, voordat je er een koopt. Het bruine tasje is een eigen ontwerp. Je gebruikt 'm als je uitgaat of ergens naartoe gaat waar je weinig spullen bij nodig hebt. Naast dit tasje verkoop ik vier vaste modellen. Achter het kleine tasje staat een iPad-hoesje."



De grote, houten tafel staat in haar winkel. "Eronder liggen rollen leer waar ik mijn tassen van maak. Ik werk het liefst met felle en spectaculaire kleuren, zoals groen, turquoise en ook wel eens met metallic roze. Het standaard bruin en zwart komen af en toe voor in mijn ontwerpen. Als klanten een model in een bepaalde kleur willen, kan dat natuurlijk. De afbeelding boven de tafel gebruikte ik onder andere voor de gratis freecards. De tas die erop staat, is het eerste ontwerp van Roozenbottel, mijn bedrijf."



1 "De dienbladen boven de eettafel zijn een kunstproject, ze hangen in de woonkeuken. Het zijn bewerkte vakantiefoto's. De tafel komt uit Zuid-Frankrijk en de stoel-tjes kocht ik op Marktplaats." 2 "Dit is Pien. Ze is bijna twaalf en een kruising tussen een Jack Russell en een boerderijhondje. Pien komt maar af en toe in de winkel." 3 "Onze woonkeuken is de centrale plek van het huis." 4 Sandra verkoopt haar tassen ook via roozenbottel.nl. 5 "De naam Roozenbottel is afgeleid van mijn achternaam. Het logo is mijn eigen ontwerp." 6 "Ik zocht planken om mijn tassen op te presenteren. Uiteindelijk kwam ik uit op perspex in fluor kleuren. Mijn keuze was toen snel gemaakt. Het ontwerp is vrij simpel en van eigen hand." 7 "Ik shop overal en nergens. Mijn ouders wonen in Frankrijk. Als ik daar ben, sla ik er mijn slag." 8 "Op een rommelmarkt vond ik mallen van Bach en Verdi. Mijn vader heeft de gipsen afgietsets gemaakt die nu een plekje achter in de gang hebben." 9 "Mijn boeken heb ik op kleur gesorteerd zodat ik snel vind wat ik zoek. Op de illustratie boven de kast is Pien afgebeeld door illustratrice Joke Hak."

**'Deze keuken gebruik ik vooral als ik aan het werk ben'**



"De keuken op de begane grond gebruik ik vooral als ik aan het werk ben. Het dienblad op het aanrecht gaf me inspiratie voor mijn dienbladenproject. Achter deze keuken ligt de patio, waar we in de zomer barbecueën."

binnenkijken

## 'Handig: je kunt de bank ook gebruiken als twijfelaar'

"In de woonkamer staat een bank van Per Weiss, een Deense designer. De leuningen kun je apart van elkaar open uitklappen. Ook kun je de bank gebruiken als twijfelaar. Op de poef ligt een sjaal die ik aan het breien ben."

